



صدا و سمای جمهوری اسلامی ایران
معاونت فضای مجازی
اتاق وضعیت

رصد جامع فضای مجازی واکنش افکار عمومی به دشمنی آمریکایی ها با هویت و فرهنگ ایران و ایرانی

۱۰ الی ۲۰ مهر ماه ۱۴۰۵

بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

گزاره‌های اصلی

جریان همسو با گفتمان مقاومت و انقلاب با برجسته‌سازی سخنرانی آکروپولیس روبیو و بازنشر آن توسط ایلان ماسک، دشمنی آمریکا را از سطح تقابل با جمهوری اسلامی به سطح «جنگ تمدنی با ایران و هویت ایرانی» ارتقا می‌دهد. شگرد این روایت، تأکید بر کلیدواژه‌های نابودی تمدن، ضد تمدن، دشمن مهد تمدن غربی، پیوند سخنان روبیو با تهدیدات ترامپ، بازنشر ویدئو توسط ماسک، واکنش نخبگان و اعتراف رسانه معارض به تمدنی بودن دشمنی آمریکا است؛ هدف نهایی، ایجاد همبستگی ملی و جلوگیری از تفکیک مردم ایران از نظام و تاریخ کشور در برابر تهدید خارجی است.

۱

جریان رسانه‌های داخلی و کاربران میهن‌پرست با برجسته‌سازی حمایت یاسمین و نور پهلوی از سخنان ضدتمدن روبیو، انشقاق و خیانت بخشی از جبهه سلطنت‌طلبی به هویت ایرانی را افشا می‌کند. شگرد این روایت، انتشار خبر حمایت خانواده پهلوی از روبیو، مقایسه سکوت سلطنت‌طلبان با واکنش انقلابیون، برجسته‌سازی هشتگ‌های #تمدن-ایران و #ضد-تمدن و یادآوری مواضع پیشین مخالفان نظام علیه تاریخ ایران است؛ هدف نهایی، بی‌اعتبار کردن سلطنت‌طلبان و براندازان و تقویت وحدت ملی حول هویت ایرانی و نظام است.

۳

جریان معارض فارسی‌زبان وابسته به غرب با بازتولید روایت تاریخی روبیو درباره جنگ‌های باستانی ایران و یونان، تقابل تهران-واشنگتن را به یک جنگ تمدنی چند هزارساله پیوند می‌زند. شگرد این روایت، استفاده گزینشی از تاریخ (برجسته‌سازی حمله خشایارشا به آتن و سکوت درباره آتش زدن سارد)، تفکیک «مردم و تمدن ایران» از «جمهوری اسلامی»، برجسته‌سازی تحلیل‌گرانی نظیر نجات بهرامی و انتشار تحلیل‌های ایران‌ستیزی تمدنی است؛ هدف نهایی، مشروعیت‌زدایی از جمهوری اسلامی و توجیه فشار حداکثری و مداخله در قالب دفاع از تمدن غرب است.

۲

جریان خبری-تحلیلی و اقتصادی با پیوند تحریم‌های ریلی و خودرویی، محاصره دریایی و گمانه‌زنی درباره محاصره زمینی به سخنرانی تمدنی روبیو، فشارهای آمریکا را مقدمه نابودی تمدن ایران بازنمایی می‌کند. شگرد این روایت، برجسته‌سازی افزایش قیمت دلار، رشد بلیت‌های هوایی، محدودیت کشتی‌های ایرانی در بنادر امارات، رایزنی با پاکستان و ترکیه و تأکید سنتکام بر تداوم محاصره دریایی است؛ هدف نهایی، ایجاد همبستگی ملی، توجیه مقاومت حداکثری و مقابله با عقب‌نشینی در برابر محاصره چندلایه است.

۴

شبکه

مسائل

برجسته سازی
اعتراف رسانه های معاند
به تمدنی بودن دشمنی
آمریکا

بازنشر تحلیل های
تاریخی درباره زمینه های
جنگ های ایران و یونان

افشای حمایت یاسمین و
نور پهلوی از سخنان ضدتمدن
روبیو و برجسته سازی خیانت
به هویت ایرانی

استفاده کاربران از طنز
و نمادها برای پاسخ به
اوهام روبیو

ضریب دهی به واکنش
نخبگان و مقامات رسمی به
ادعاهای تاریخی روبیو

برجسته سازی تاریخ
باستان ایران و افشای
تحریف تاریخی روبیو

بازنمایی سخنرانی
آکروپولیس روبیو و بازنشر آن
توسط ایلان ماسک به عنوان
اعتراف به جنگ تمدنی با
ایران

واکنش گسترده به
صحبت های ضد تمدن
ایران وزیر خارجه
آمریکا

پیوند تحریم های اقتصادی،
محاصره دریایی و گمانه زنی
محاصره زمینی به سخنرانی
تمدنی روبیو

هجمه به انفعال و
سکوت سلطنت طلبان
در برابر توهین به تمدن
ایران

”کلان

روایت‌ها

بازنمایی سخنرانی آکروپولیس
روبئو به گردش دشمنی آمریکا از
«جمهوری اسلامی» به «تمدن و
هویت ایرانی»

جریان انتشار روایت:
اصولگرا. روزمره نویس

بازتولید روایت تاریخی ضدایرانی
روبئو و تلاش برای مشروعیت بخشی
به تقابل با ایران از طریق پیوند زدن
جنگ‌های باستانی ایران و یونان به
مناقشه کنونی تهران-واشنگتن

جریان انتشار روایت:
معاندین

افشای انشقاق در جبهه مخالفان
جمهوری اسلامی و برجسته سازی
«خیانت به هویت ایرانی»

جریان انتشار روایت:
اصلاح طلب. اصولگرا. روزمره نویس

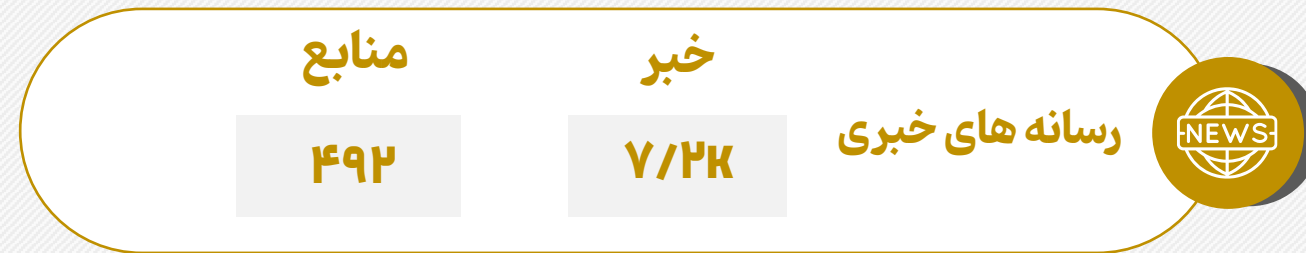
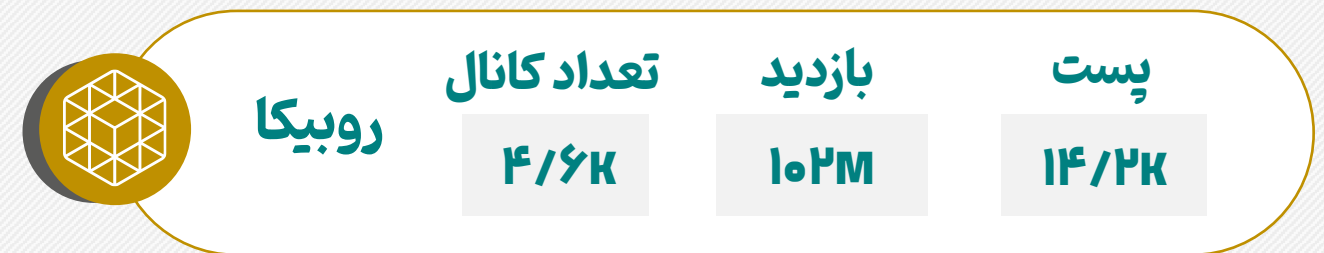
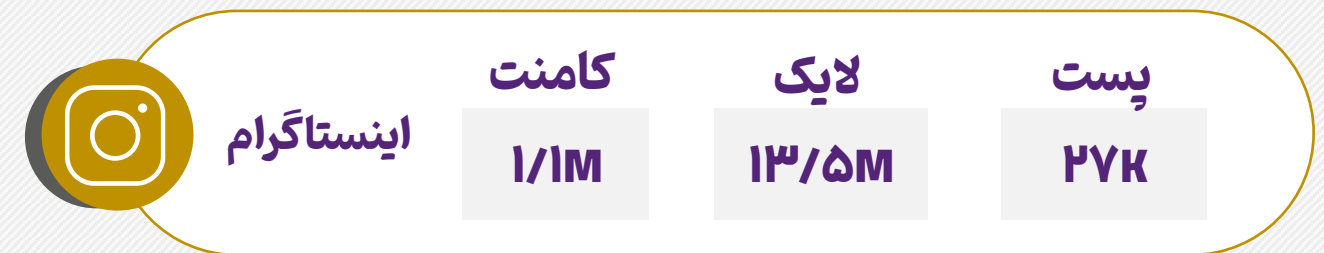
بازنمایی محاصره چندلایه و
تهدیدهای نظامی-اقتصادی
آمریکا به عنوان «مقدمه‌ای برای
نابودی تمدن ایران»

جریان انتشار روایت:
اصلاح طلبان، معاند، روزمره نویسان

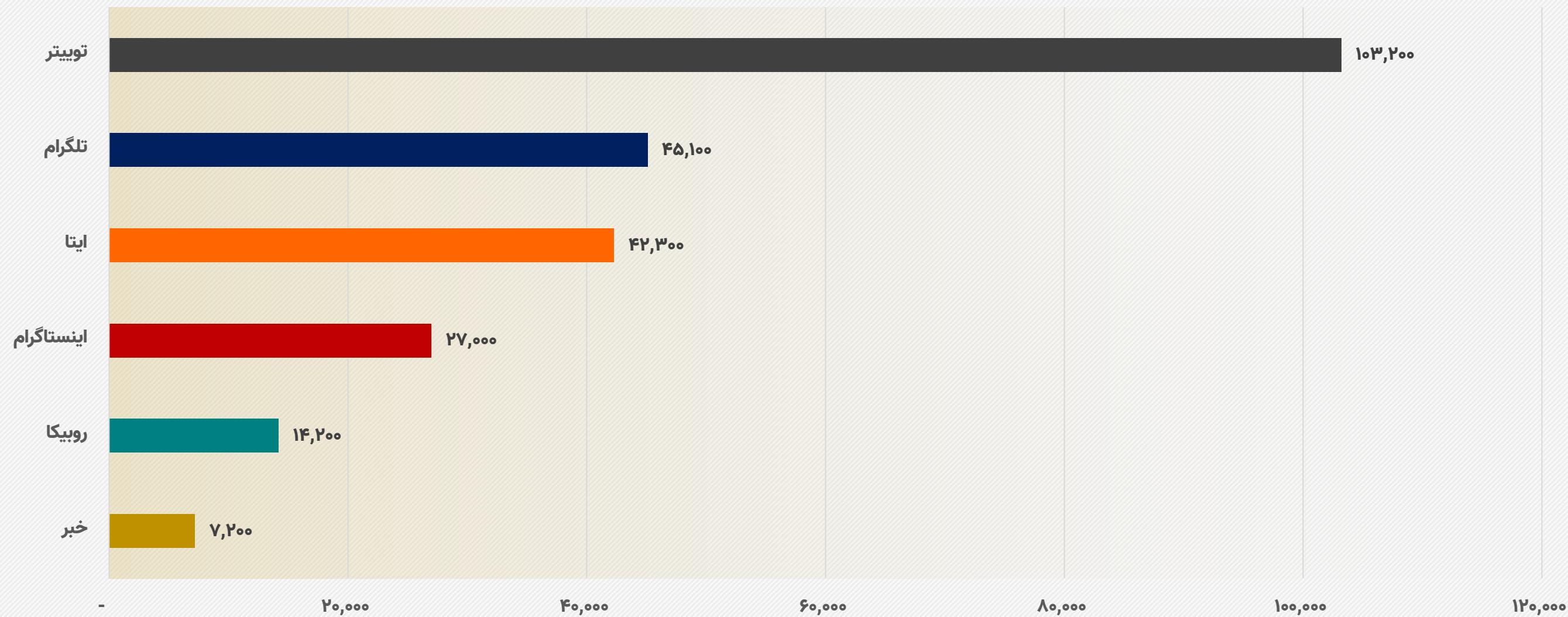
تحلیل داده‌های فضای مجازی



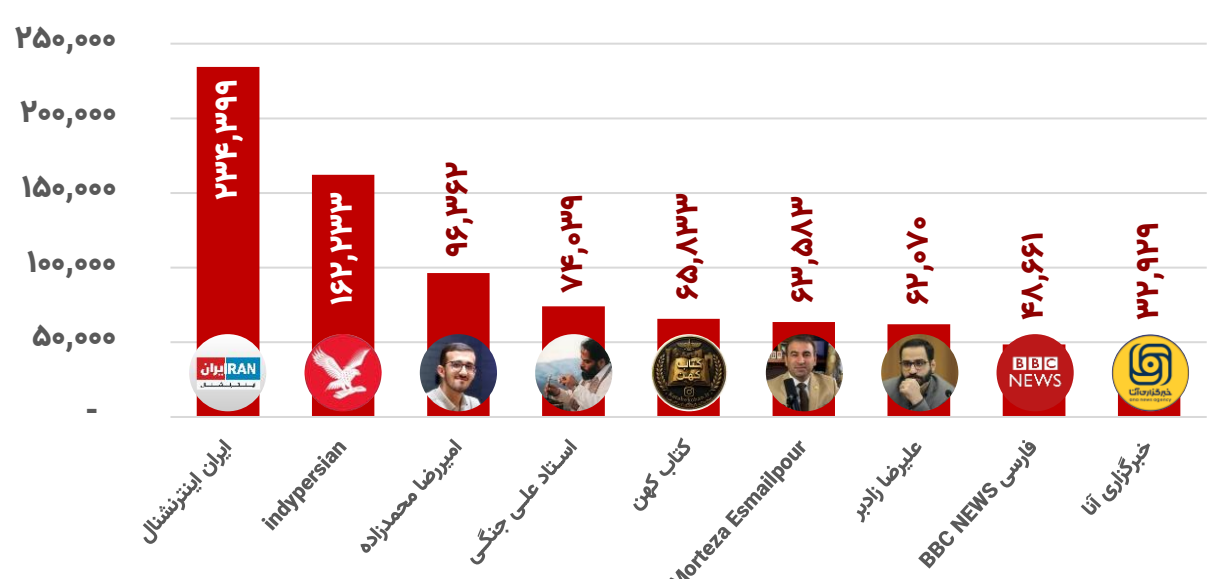
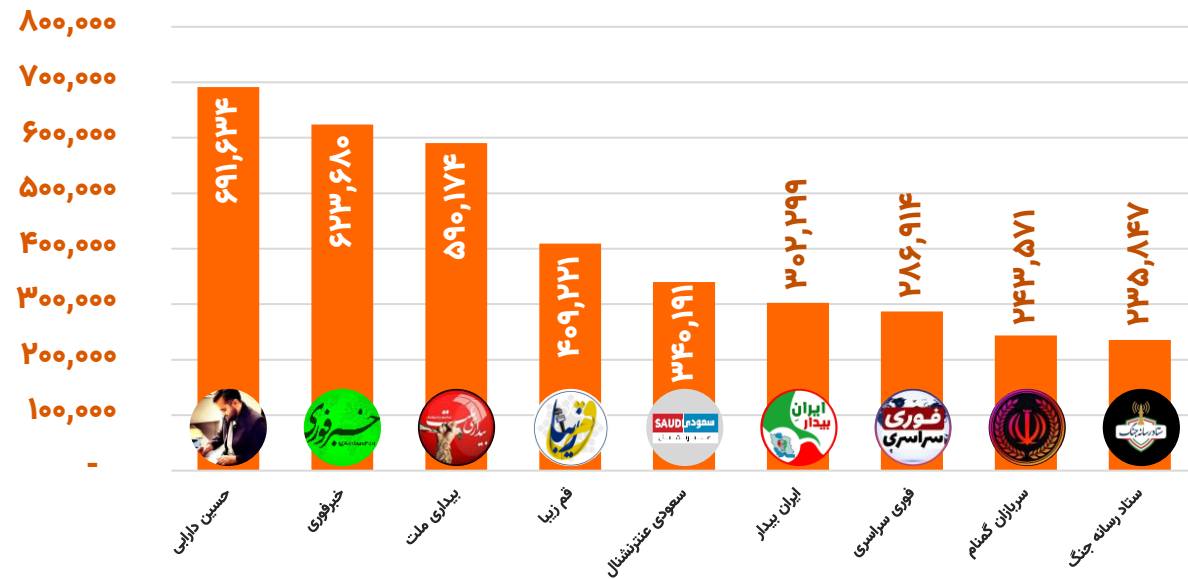
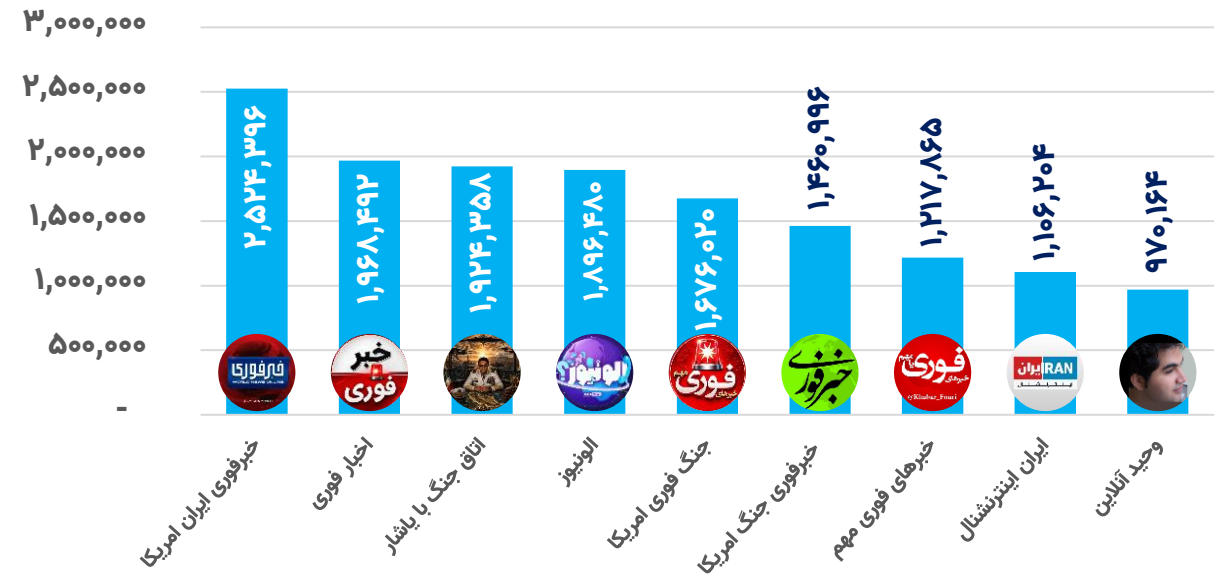
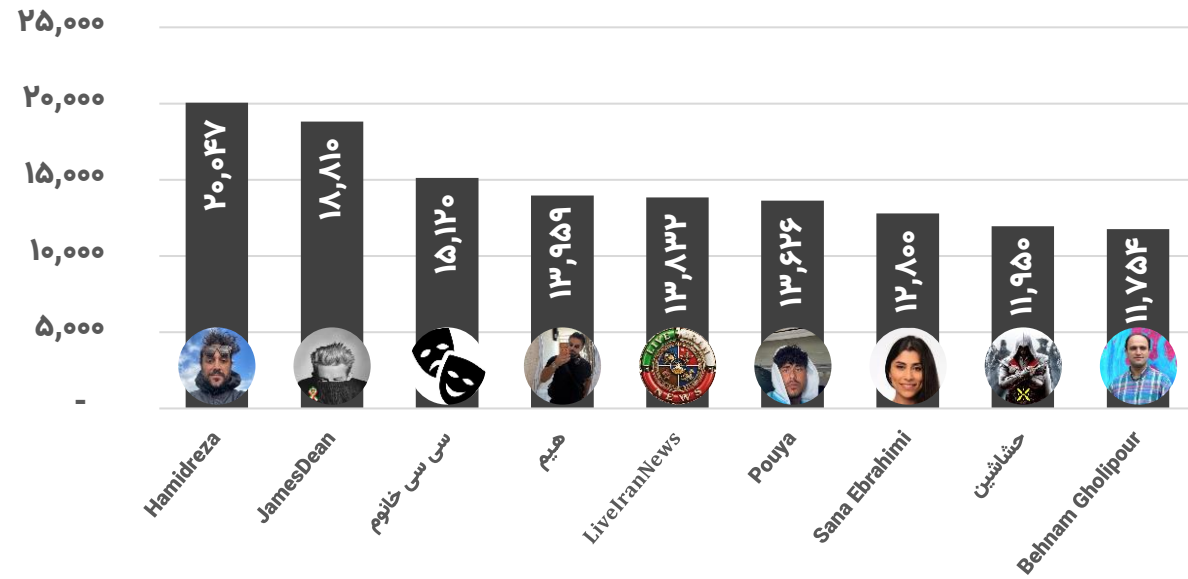
داده‌های فضای مجازی



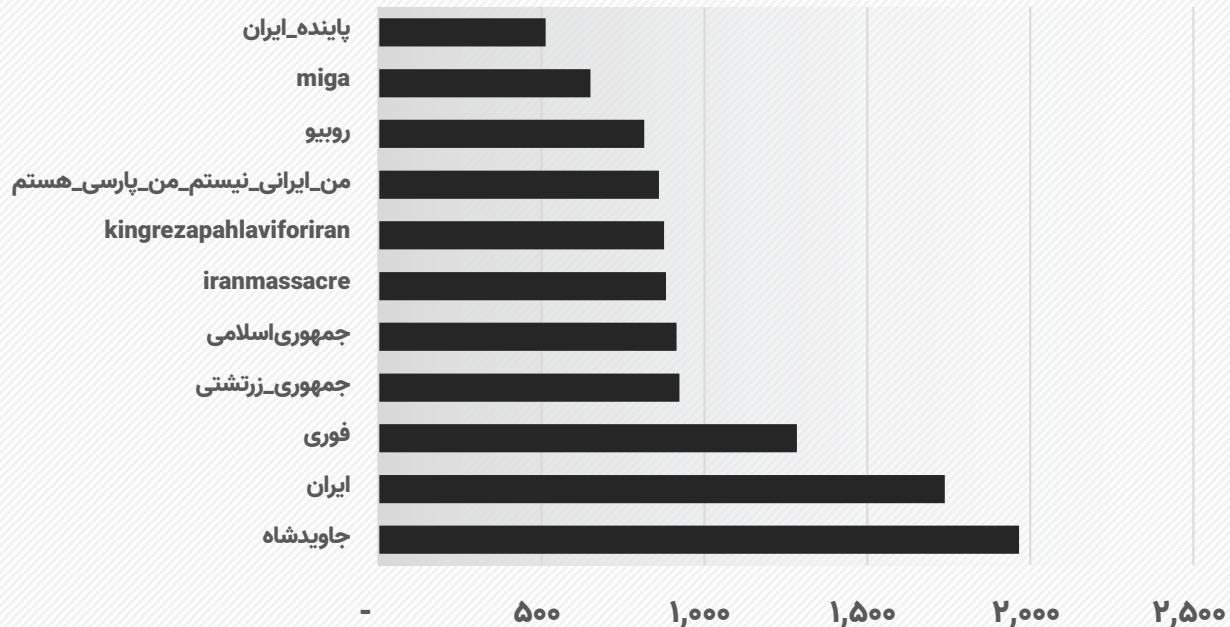
مقایسه میزان تولید محتوا بسترهای فضای مجازی



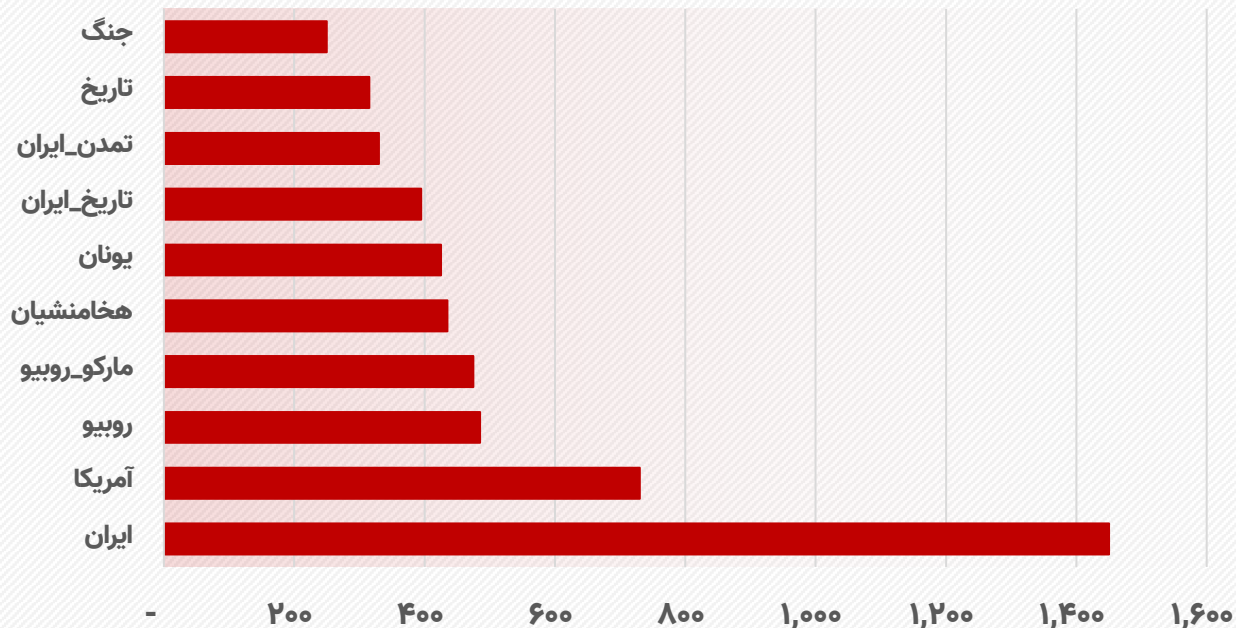
کاربران برتر بسترهای فضای مجازی (براساس بازدید و لایک)



هشتگ های برتر توییتر



هشتگ های برتر اینستاگرام



ابرواژه برتر تلگرام



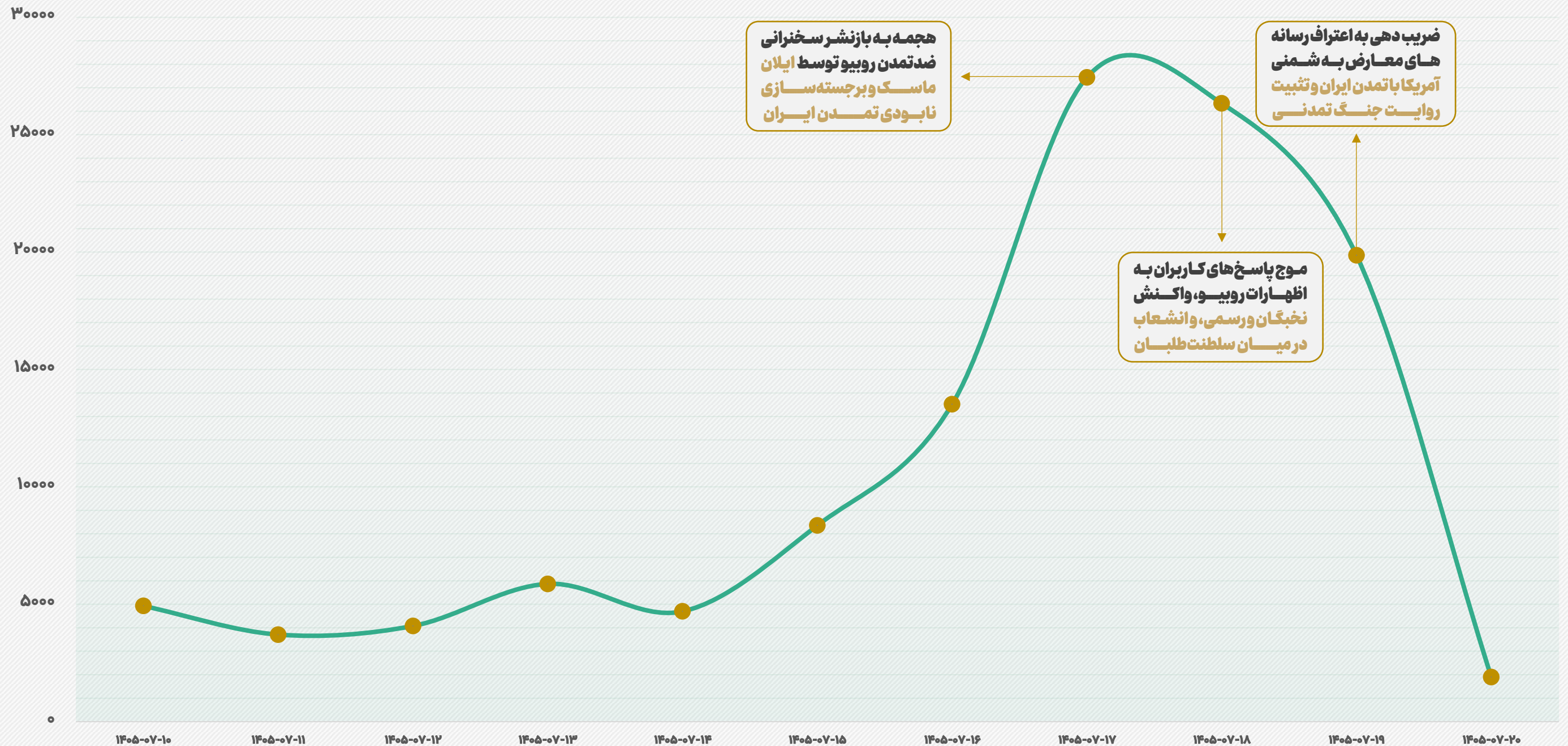
ابرواژه برتر ایتا



بررسی روند انتشار محتوا

بخش دوم

نمودار مقایسه نوسان روند انتشار محتوا در فضای مجازی



قله هفدهم مهرماه ۱۴۰۵

هفدهم مهرماه، متمرکزترین و پربازتاب‌ترین موج محتوایی درباره دشمنی با هویت و فرهنگ ایران شکل گرفت. محور اصلی، **بازنشر ویدئوی اظهارات ضدتمدن ایرانی مارکو روبیو توسط ایلان ماسک** بود. تیتروهای نظیر «ایلان ماسک ویدئوی اظهارات ضد تمدن ایرانی روبیو را باز نشر داد» در ده‌ها کانال خبری، سیاسی، نظامی، اقتصادی و معارض باز نشر شد. کلیدواژه‌هایی مانند **تمدن ایران، نابودی تمدن، ضد تمدن، خشایارشا، هخامنشیان**، «دشمن مهد تمدن غربی» و «مهاجم متجاوز» به محورهای اصلی تبدیل شدند. در توییتر نیز توییتهای مرتبط با روبیو، ماسک و ترامپ صدها ریتوییت و لایک گرفت و کاربران از **پیوند ترامپ، روبیو و ماسک برای نابودی تمدن ایران** سخن گفتند. این قله، نقطه اوج **تبدیل موضوع از اختلاف سیاسی با جمهوری اسلامی به یک تقابل هویتی و تمدنی با ایران و ایرانی** بود؛ تقابلی که در آن تاریخ باستان به ابزارهای جنگ روایت‌ها تبدیل شد.

قله هجدهم مهرماه ۱۴۰۵

هجدهم مهرماه، موج محتوایی از مرحله باز نشر به سمت **تولید پاسخ، تحلیل و واکنش‌های رسمی** حرکت کرد. محور اصلی، انتشار گسترده پاسخ‌ها به «اراجیف مارکو روبیو» در شبکه‌های اجتماعی بود. در کنار آن، واکنش‌های صریح چهره‌ها بازتاب یافت؛ از جمله **علی‌اکبر ولایتی** که اظهار داشت مشکل آمریکا با **تمدن ایران قوی و مستقل** است. **تورج دریایی** (استاد دانشگاه) نیز با اشاره به سوزاندن سارد، روایت روبیو را گزینشی خواند. همچنین، **پیام طنزآمیز سفارت ایران در بوسنی** به سوژه‌ای پربازتاب تبدیل شد. در همین روز، **حمایت یاسمین و نور پهلوی از سخنان روبیو و تشکر آن‌ها از مواضع ضدتمدنی وزیر خارجه آمریکا**، به یکی از محورهای اصلی مناقشه سیاسی تبدیل شد و **انشعاب آشکاری میان بخشی از سلطنت‌طلبان و جریان‌های معارض** ایجاد کرد. این قله نشان‌دهنده تثبیت این گزاره بود که **دشمنی آمریکا نه صرفاً با حکومت ایران، بلکه با تمدن و هویت ایرانی** است.

قله نوزدهم مهرماه ۱۴۰۵

نوزدهم مهرماه، موج محتوایی به سمت تحلیل‌های جامع و تثبیت گفتمان جنگ تمدنی حرکت کرد. انتشار گسترده تحلیل‌هایی با عنوان «ایران ستیزی تمدنی» و بازنشر ویدئوی کامل سخنرانی روبیو با زیرنویس فارسی از اقدامات اصلی این روز بود. یکی از نقاط عطف، اعتراف نیوشا صارمی (خبرنگار شبکه اینترنت‌نشال) بود که اذعان کرد صحبت‌های مارکو روبیو نشان داد مشکل آمریکا با تمدن ایران است، نه فقط جمهوری اسلامی. این اعتراف به تقویت روایت «دشمنی با تمدن ایران» انجامید. هم‌زمان، تحلیل‌های تاریخی درباره تأثیر کوروش‌نامه بر قانون اساسی آمریکا و طنزهایی با محوریت واکنش خشایارشا به دروغ‌گویی‌های وزیر خارجه آمریکا منتشر شد. در مجموع، این مرحله، آزمونی برای هویت ملی و مرزبندی با آمریکا بود که بخشی از افکار عمومی را حول این گزاره متحد کرد که خطر آمریکا فراتر از مناقشه با جمهوری اسلامی است.

بخش سوم



تحلیل احساسات

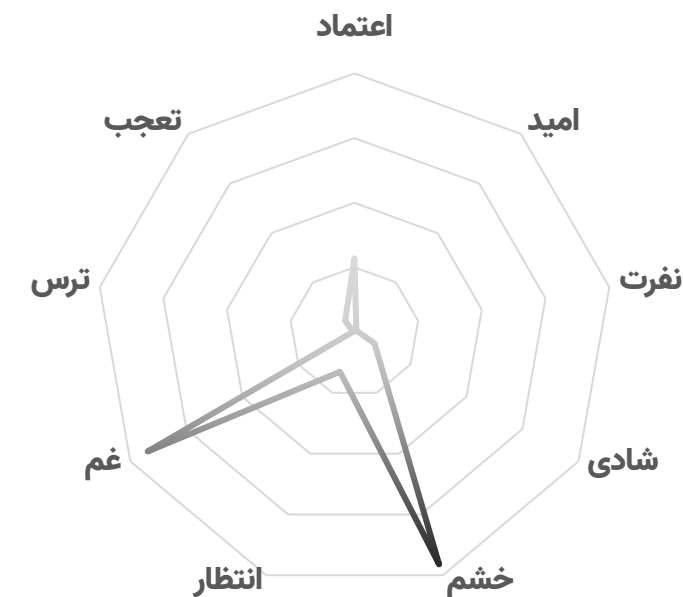
(احساسات شکل گرفته در افکار عمومی)

مقایسه احساسات



شکل گرفته در افکار عمومی

نمودار ادا احساسات



سخنان مارکو روبیو، وزیر خارجه آمریکا، درباره لشکرکشی خشایار شاه به یونان و توصیف جمهوری اسلامی با تعبیری درباره تقدیس مرگ و شهادت، در فاصله ۱۰ تا ۲۰ مهرماه به یکی از محورهای واکنش کاربران در فضای مجازی تبدیل شد. درصد واکنش‌ها نشان می‌دهد موضوع اصلی صرفاً اختلاف بر سر روایت تاریخ باستان نیست؛ بلکه برداشت از تحقیر جایگاه تمدنی ایران، پیوند دادن تاریخ با تقابل سیاسی امروز و انتقاد از برخوردهای جناحی با هویت ملی در شکل‌گیری این واکنش‌ها نقش داشته است. علاوه بر این، اختلاف بر سر موضع‌گیری برخی چهره‌های سیاسی، خود به موضوعی برای مناقشه تبدیل شده است. برآیند داده‌های احساس‌سنجی نشان می‌دهد خشم و غم دو احساس غالب بوده‌اند و اعتماد در جایگاه سوم قرار دارد. این الگو بیانگر واکنشی است که در آن اعتراض به روایت آمریکا با احساس جریحه‌دار شدن هویت ایرانی و تلاش برای احیای اقتدار تاریخی کشور همراه شده است.

خشم، موج غالب واکنش کاربران در بازه زمانی مورد بررسی است. اما این خشم، یک خشم کور نیست؛ بلکه یک «خشم آگاهانه و تمدنی» است. متغیر اصلی تهییج این خشم، تلاش آمریکایی‌ها برای بازنویسی تاریخ و تحقیر نمادهای ملی (از کوروش تا خشایارشا) بود. کاربران با تولید هزاران محتوای نمادین نشان دادند که خط قرمز آن‌ها، تقابل با هر قدرتی است که بخواهد هویتشان را خرد کند. بخش عظیمی از این خشم، نه فقط متوجه واشنگتن، که متوجه دلالان داخلی و جریان معاند بود. موضوعی که مانند یک بمب در فضای مجازی منفجر شد، تقارن سکوت رضا پهلوی در برابر توهین روبیو به هخامنشیان، با تسلیت گفتن او به بن سلمان برای هدف قرار گرفتن فرودگاه ریاض بود. کاربران با لحنی تند و کنایه‌آمیز نوشتند: «پهلوی برای توهین به اجدادش سکوت می‌کند، اما برای عربستان سعودی که یمنی‌ها فرودگاهش را زدند اشک می‌ریزد!» بازنشر و تایید ضمنی روایت‌های ضدایرانی توسط یاسمین پهلوی و برخی چهره‌های برانداز، خشم کاربران را از «دشمنی آمریکا» به «نفرت از وطن‌فروشی معاندین» تغییر مسیر داد. بخش اندکی از این خشم نیز با ادبیاتی انتقادی متوجه برخی مسئولان داخلی بود که سال‌ها نمادهای تاریخی را حاشیه می‌راندند.

غم دومین احساس پررنگ این بازه است و فاصله اندکی با خشم دارد. این نزدیکی نشان می‌دهد واکنش کاربران صرفاً به اعتراض و پاسخ‌گویی محدود نبوده و احساس تلخی ناشی از نادیده گرفته شدن جایگاه تاریخی ایران نیز در آن سهم داشته است. مهم‌ترین عامل تهییج احساس کاربران، برداشت آنها از تقلیل تاریخ ایران به جنگ، تهاجم و ویرانی بود. برای بخشی از کاربران، تاکید بر جنبه نظامی لشکرکشی خشایارشا، بدون توجه به سایر ابعاد تاریخ ایران، تصویری ناسازگار با شناخت و تعلق آنها به میراث تمدنی کشور ایجاد کرد. بازنشر تصاویر تاریخی و مطالب مربوط به هخامنشیان و دیگر دوره‌های ایران نیز واکنشی به همین احساس نادیده گرفته شدن بود. عامل دیگر، هم‌زمانی مناقشه تاریخی با تنش‌های سیاسی و نظامی ایران و آمریکا است. در چنین فضایی، سخنان یک مقام آمریکایی درباره تاریخ ایران به‌سادگی از تقابل امروز جدا نمی‌شود و می‌تواند به نشانه‌ای از نگاه کلی واشنگتن به ایران تعبیر شود. همچنین انتقاد از سکوت برخی چهره‌های سیاسی و برخورد جناحی با میراث ملی بر این احساس اثر گذاشته است. بخشی از کاربران انتظار داشتند دفاع از تاریخ ایران، مستقل از اختلافات سیاسی، به موضعی روشن تبدیل شود. از این منظر، غم فقط بازتاب احساس تحقیر از سوی یک عامل خارجی نیست؛ نگرانی از کم‌رنگ شدن حساسیت‌های ملی در رقابت‌های داخلی نیز در آن دیده می‌شود.

اعتماد در رتبه سوم قرار دارد و فاصله آن با دو احساس اصلی قابل توجه است. در این موضوع، اعتماد بیش از آنکه به معنای حمایت از عملکرد نهادهای سیاسی باشد، در اتکا به پیشینه تاریخی ایران و اطمینان به ماندگاری هویت ملی نمود پیدا می‌کند. عوامل تقویت‌کننده این احساس نخست، پیادآوری دسـتاوردها و شخصیت‌های تاریخی ایران بود. انتشار مطالب مربوط به هخامنشیان، دوره ساسانی و رویارویی ایران با قدرت‌های بزرگ، راهی برای پاسخ به روایت روبیو و تاکید بر ابعاد کمتر دیده‌شده تاریخ ایران فراهم کرد. بازنشر سخنان محسن رضایی درباره شاپور ساسانی و امپراتور روم نیز در همین چارچوب قابل ارزیابی است. عامل دوم، تلاش برای تفکیک هویت ملی از اختلافات سیاسی بود. بخشی از کاربران ضمن مخالفت با سخنان روبیو، همچنان از عملکرد برخی مسئولان یا برخورد جناحی با تاریخ ایران انتقاد کردند.

سایر احساسات

انتظار نیز بیشتر در **مطالبه پاسخ روشن تر به سخنان مقام آمریکایی** نمود پیدا کرده است. بخشی از کاربران خواستار آن بوده‌اند که دفاع از هویت ملی از بازنشر مطالب تاریخی فراتر برود و در موضع‌گیری‌های رسمی و رسانه‌ای نیز دنبال شود. **شادی** بیشتر در قالب **طنز، کنایه و تمسخر آمریکا و شخص روبیو** دیده می‌شود. **تعجب** نیز از مواجهه با مقایسه‌های تاریخی و نحوه پیوند دادن میراث یونان و روم با هویت آمریکا ناشی می‌شود. در مقابل، **نفرت، امید و ترس** سهم بسیار کمتری در داده‌های موجود دارند.

سناریوی محتمل افکار عمومی

غلبه هم‌زمان **خشم و غم** نشان می‌دهد سخنان روبیو صرفاً به عنوان یک موضع‌گیری سیاسی از سوی کاربران دریافت نشده، بلکه برای بخشی از کاربران به مسئله‌ای درباره **شأن تاریخی و هویت ملی ایران** تبدیل شده است. در صورت تکرار چنین اظهاراتی از سوی مقامات آمریکایی، محتمل‌ترین روند، علاوه بر افزایش خشم، **تشدید واکنش‌های هویتی** از طریق بازخوانی تاریخ ایران، انتشار تصاویر و روایت‌های تمدنی و **مطالبه پاسخ مستند از مقام‌های آمریکایی** خواهد بود. در این میان، **اعتماد شکل گرفته** می‌تواند زمینه‌ای برای برجسته شدن **پیوستگی تاریخی ایران و تقویت احساس تعلق ملی** فراهم کند.

جریان شناسی

بخش چهارم

اظهارات ضد ایرانی رویو و تقویت روایت دشمنی آمریکا با هویت و تمدن تاریخی ایران

جریان سیاسی	ریز مسئله	رویکرد	مشارکت
اصولگرا	۱. انتقاد از روایت گزینشی تاریخ ایران و یونان و بازنمایی اشاره رویو به باورهای مذهبی ایرانیان به عنوان ابزاری برای امنیتی سازی ایران و توجیه فشارهای سیاسی و نظامی ۲. برجسته سازی واکنش نیوشا صارمی و کاربران فارسی زبان درباره اینکه سخنان رویو نشان دهنده فراتر رفتن اختلاف واشنگتن با جمهوری اسلامی و تسری آن به هویت و تمدن تاریخی ایران است ۳. بازنمایی سخنان مارکو رویو در آتن درباره حمله خشایارشا به یونان به عنوان تلاشی برای معرفی تاریخی ایران در جایگاه دشمن تمدن غرب و پیوند دادن منازعات باستانی با تقابل کنونی آمریکا و ایران	انتقادی	۵۰%
اصلاح طلب	۱. انتقاد از بهره گیری سیاسی از تاریخ باستان و تبدیل اختلافات کنونی ایران و آمریکا به تقابل تمدنی میان ایران و غرب ۲. تأکید بر ضرورت پاسخ گویی مستند به روایت رویو و پرهیز از اغراق یا خطاهای تاریخی در دفاع از پیشینه ایران ۳. هشدار نسبت به استفاده از روایت های تاریخی و مذهبی برای تشدید تنش های سیاسی و محدود شدن امکان گفت و گو	انتقادی	۲۰%
معاند	۱. برجسته سازی روایت رویو از حمله خشایارشا به یونان برای بازنمایی منفی از تاریخ ایران و تقویت تصویر تهدید آمیز از این کشور ۲. پیوند دادن سخنان رویو درباره باورهای مذهبی ایران با ادعای تهدید ایدئولوژیک و امنیتی جمهوری اسلامی علیه غرب ۳. بهره گیری از اظهارات مقام آمریکایی برای توجیه فشارهای سیاسی و امنیتی علیه ایران و تقویت روایت تقابل تهران با کشورهای غربی	تخریبی	۳۰%

دفاع ملی گرایانه از تاریخ و تمدن ایران و برجسته سازی پیشینه مقاومت ایرانیان در برابر قدرت های خارجی

جریان سیاسی	ریز مسئله	رویکرد	مشارکت
اصولگرا	۱. تأکید بر ضرورت پاسخ گویی مستند و فعال در عرصه های رسانه ای، فرهنگی و دیپلماتیک برای دفاع از هویت ایرانی و مقابله با روایت های منفی از ایران ۲. برجسته سازی هشدار محسن رضایی درباره ناکامی قدرت های خارجی در برابر ایران و بازتاب شعار «در مقابل ایران زانو خواهید زد» به عنوان پاسخ نمادین به تهدیدهای آمریکا ۳. پیوند دادن روایت تاریخی روبیو با سیاست های کنونی آمریکا در حوزه تحریم، فشار سیاسی و تهدید نظامی و طرح احتمال استفاده از ادبیات تمدنی برای توجیه اقدامات تقابلی واشنگتن	حمایتی	۵۰%
اصلاح طلب	۱. تأکید بر ضرورت تفکیک مواضع مقام های آمریکایی از دیدگاه کل جامعه آمریکا و پرهیز از تعمیم تقابل سیاسی به اختلاف میان تمدن ها ۲. هشدار نسبت به تشدید تنش در پی پاسخ های احساسی یا غیرمستند و تأکید بر حفظ امکان گفت و گو در کنار دفاع از منافع ملی ۳. نگرانی از پیوند خوردن روایت های تاریخی با سیاست فشار حداکثری و احتمال استفاده از ادبیات تمدنی برای توجیه تحریم ها و اقدامات امنیتی علیه ایران	حمایتی	۲۰%
معاند	۱. استفاده از سخنان روبیو درباره تاریخ و باورهای مذهبی ایران برای تقویت روایت تهدید امنیتی جمهوری اسلامی و توجیه استمرار فشارهای بین المللی ۲. بازنمایی پاسخ های مقامات ایرانی و شعارهای ملی گرایانه به عنوان نشانه تشدید تقابل با واشنگتن و استفاده از اختلاف نظرهای داخلی برای زیر سؤال بردن انسجام ملی ۳. پیوند دادن سیاست منطقه ای ایران با ادبیات جنگ تمدنی و بهره گیری از آن برای تقویت حمایت از تحریم ها و اقدامات بازدارنده علیه تهران	تخریبی	۳۰%

واکنش مقامات و افکار عمومی به روایت تاریخی آمریکا و پیوند آن با سیاست‌های فشار، تحریم و تهدید نظامی علیه ایران

جریان سیاسی	ریز مسئله	رویکرد	مشارکت
اصولگرا	۱. برجسته‌سازی پیام محسن رضایی درباره ناکامی قدرت‌های خارجی در اشغال ایران و تأکید بر تسلیم‌ناپذیری ایرانیان در برابر تهدیدهای آمریکا ۲. بازتاب موج دفاع از کوروش، داریوش و خشایارشا و انتشار تصاویر زانو زدن والرین در برابر شاپور ساسانی به عنوان نمادهایی از پیشینه تاریخی و مقاومت ایران ۳. تأکید بر پیوند هویت ملی و دینی، بازتاب بازدید هیئت ایرانی از تنگه خشایارشا و برجسته‌سازی شعار «در مقابل ایران زانو خواهید زد» در پیام‌های منتشرشده روی بلیوردهای تهران	انتقادی	۴۵٪
اصلاح طلب	۱. حمایت از دفاع از تاریخ و هویت ایرانی در برابر روایت‌های تحقیرآمیز خارجی و تأکید بر جایگاه تمدنی ایران ۲. دفاع از همگرایی ملی در برابر فشار خارجی، همراه با هشدار نسبت به جناحی کردن هویت ایرانی و استفاده ابزاری از تاریخ ۳. تأکید بر ضرورت استناد به شواهد معتبر تاریخی و پرهیز از اغراق درباره شکست‌ناپذیری تمدن‌ها یا برتری ذاتی ملت‌ها	انتقادی	۲۵٪
معاند	۱. تقلیل دفاع از تاریخ هخامنشی و نمادهای مقاومت ایران به تبلیغات سیاسی و تلاش برای کم‌رنگ کردن ظرفیت هویتی این نمادها ۲. بهره‌گیری از انتقادهای درباره دقت تاریخی پاسخ‌های رسمی برای زیر سؤال بردن روایت مقاومت تاریخی ایران ۳. برجسته‌سازی اختلافات میان جریان‌های مذهبی، ملی‌گرا و مخالفان جمهوری اسلامی و استفاده از مواضع متفاوت اپوزیسیون درباره سخنان روبیو برای ایجاد شکاف در روایت هویت ملی	حمایتی	۳۰٪



مخاطبان گرامی
می‌توانند در صورت
تمایل برای عضویت در
گروه اتاق رصد فضای
مجازی صداوسیما در
پیام‌رسان بله به
شماره **۰۹۱۳۷۷۶۰۷۵۵**
درخواست عضویت
دهند.

گروه اتاق رصد برای مخاطبان گرامی این امکان را فراهم نموده تا در سریع‌ترین زمان ممکن دسترسی دقیق و جامع به رصد مسائل اقتضائی، فعالیت‌های جاری و خروجی‌های گزارشات محتوایی اتاق وضعیت معاونت فضای مجازی را داشته باشند.

کانال‌های اتاق رصد فضای مجازی



لینک ورود
اقتصاد نگار



لینک ورود
هوش نگار



لینک ورود
اندیشه نما



لینک ورود
روایت اول



لینک ورود
رصد شایعات



لینک ورود
مثبت نما



لینک ورود
بازتاب tv



لینک ورود
رصد tv



لینک ورود
چهره نما



لینک ورود
رصد تحولات فلسطین



لینک ورود
رصد فوری



لینک ورود
ترند نگار